



"Gli Occhi della Guerra" sbarcano in America. **"Mwavita, nata in tempo di guerra"** ha infatti vinto gli

Hollywood International Independent Documentary Awards

come miglior documentario straniero nella categoria corti.

Il

reportage

, realizzato da Daniele Bellocchio e Marco Gualazzini grazie al finanziamento del Rotary Club Distretto 2050, racconta la tragedia delle violenze sessuali che ogni anno si verificano in Congo. In questo Paese, infatti, lo stupro viene utilizzato come un vero e proprio strumento di guerra da parte dei gruppi armati e affonda le sue radici nella lunga storia di sfruttamento, conflitti e povertà che ha segnato indelebilmente questa terra. Ma nel documentario non c'è solamente la sofferenza delle donne. C'è anche la comprensione del dolore da parte dei reporter: "Speriamo che questo riconoscimento serva a dare maggior attenzione alla tragedia degli stupri in Congo. Un orrore che necessita sempre più di essere raccontato. Il dramma si nutre del silenzio". Mwavita è anche finalista ai premi italiani "Capodarco l'altro festival, voci e immagini per il sociale e l'ambiente", al premio "Luchetta" e all'"Étranger Film Festival".

([guarda](#))

Articolo di [Matteo Carnieletto](#) per [ilgiornale.it](#)

{comments on}