

Visioni Corte International Short Film Festival approda al Lido di Venezia. La manifestazione sarà presente alla 75^a edizione della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica il prossimo 6 settembre nell'ambito del 23° Forum Fedic "Il futuro del corto d'autore – Il cinema e i giovani", a cura del critico cinematografico Paolo Micalizzi e della Fedic – Federazione Italiana dei Cineclub, presso l'Hotel Excelsior. Nel corso dell'evento il direttore artistico Gisella Calabrese parlerà dei sei anni di attività del festival e presenterà la VII edizione, che si svolgerà a Gaeta dal 15 al 20 Ottobre 2018 presso il Cinema Teatro Ariston, una delle più longeve sale cinematografiche del sud Lazio (è infatti attivo dal 1954).

“Si tratta per noi – dichiara Gisella Calabrese – di una grande opportunità poterci confrontare con esperti del settore e raccontare il lavoro svolto dal nostro festival in questi anni per valorizzare la forma d'arte del cortometraggio e al tempo stesso far circolare opere cinematografiche che altrimenti non avrebbero altra distribuzione. Farlo nel 'cuore' della Mostra del Cinema di Venezia è poi davvero un'emozione indescrivibile. I festival cinematografici sono importanti proprio perché danno spazio ai registi, spesso indipendenti, facendo arrivare i loro film al grande pubblico. Essi sono oggi un'alternativa alle sale cinematografiche. Ringraziamo la Fedic, in particolare il presidente Lorenzo Caravello e Paolo Micalizzi per averci accolto e farci vivere questa esperienza formativa molto importante. Siamo a dir poco entusiasti di portare Visioni Corte a #Venezia75”.

Visioni Corte International Short Film Festival è stato scelto dal Mibact tra le manifestazioni per rappresentare l'Italia nell'Anno Europeo del Patrimonio Culturale 2018. Gode dell'Alto Patrocinio del Parlamento Europeo, del patrocinio dell'ENIT – Agenzia Nazionale del Turismo ed è stato insignito della Medaglia del Presidente della Repubblica.

Sono 62 i cortometraggi finalisti della VII edizione di Visioni Corte International Short Film Festival, scelti tra 1032 opere partecipanti provenienti da 55 Nazioni di tutto il mondo. I 62 selezionati provengono da 22 Paesi dai cinque continenti: Argentina, Belgio, Brasile, Canada, Congo, Danimarca, Finlandia, Germania, Giappone, Indonesia, Iran, Italia, Messico, Nuova Zelanda, Olanda, Russia, Spagna, Svezia, Svizzera, UK, Ungheria, USA.

Visioni Corte International Short Film Festival, organizzato dall'Associazione Culturale "Il Sogno di Ulisse", nasce nel 2012 con l'obiettivo quello di diffondere il talento di tanti autori, soprattutto emergenti, offrendo una vetrina dal respiro internazionale. Grande attenzione è dedicata al cinema europeo. In questi anni il festival ha ottenuto importanti riconoscimenti: ha vinto per due volte il "Silver Frame – Festival dei Festival", come miglior festival italiano di cortometraggi al Video Festival di Imperia, e ottenuto il patrocinio del Padiglione Italia Expo Milano quale manifestazione ad alto valore culturale a livello nazionale. L'evento è stato inserito dalla Regione Lazio nell'elenco delle Buone Pratiche in ambito culturale. Fa parte della Fedic –

Federazione Italiana dei Cineclub e dell' Afic – Associazione Festival Italiani di Cinema.

Nel dettaglio Visioni Corte Film Festival è un concorso di tipo cinematografico, della durata di sei giorni, indirizzato a tutti gli autori e i registi di cortometraggi indipendenti con l'obiettivo di diffondere il talento di tanti giovani e meno giovani che si appassionano al mondo cinematografico, abbracciando ambiti diversi, per consentire libertà di interpretazione e creatività degli autori emergenti. Cinque le categorie: fiction internazionale e italiana, animazione, documentazione e videoclip.

E' stata avviata una campagna crowdfunding su Ulele, chiunque voglia aiuta il festival avrà delle ricompense: t-shirt e shopper ufficiali di Visioni Corte e altri premi esclusivi. Basta seguire il link:

<https://it.ulule.com/visioni-corte-festival/>

Per qualsiasi informazione consultare il sito web: www.visionicorte.it