



L'esordio di **Charlie Chaplin** nel cinema, il 2 febbraio 1914 con il cortometraggio **Making a living**

(Guadagnarsi la vita). La Cineteca di Bologna, che sta curando il restauro dell'intero archivio personale e professionale di Chaplin, inizierà le celebrazioni ufficiali del centenario di Charlot proiettando il film restaurato "La febbre dell'oro", capolavoro del 1925.

Nella prima interpretazione non è ancora ben delineato il personaggio che renderà famoso Chaplin, ma sono già presenti gli elementi che lo caratterizzeranno, il cappello, il bastone e dei bei mustacchi al posto dei classici baffetti.

Il 7 febbraio del 1914 esce il secondo corto di Chaplin **Kid Auto Races at Venice**, in Italia il film esce con il titolo "Charlot si distingue". È il primo film in cui compare

Charlot

, il vagabondo chapliniano che sarà celebre in tutto il mondo.

Nel cortometraggio, girato durante una vera gara di macchine per bambini la "Pushmobile Parade", il **vagabondo Charlot** entra ripetutamente nel campo di ripresa di una troupe cinematografica intenta a documentare la competizione, scatenando una rissa. La celebre maschera è nata!

Shoulder Arms (Charlot soldato), proiettato per la prima volta il 20 ottobre 1918, è il 1° cortometraggio diretto, interpretato e prodotto da Charlie Chaplin. Nel corto, ambientato in una trincea in Francia, la giovane e inesperta recluta Charlot, si dimostra un coraggioso eroe, ma dopo il meritato trionfo si rivelerà tutto solo un bel sogno. (di

Balzarotti e
Miccolupi
su
corriere.it)