

La videocamera Legria HF G40 – che può registrare in **AVCHD fino a 28 Mbps e MP4 fino a 35 Mbps** – è caratterizzata da un **sen**
sore HD CMOS Pro da 1/2.84” e un processore DIGIC DV4

; l'
obiettivo
è uno
zoom grandangolare 20x, con lunghezza focale 26,8-576 mm
. Fra le caratteristiche, da segnalare la presenza di
diaframma a 8 lamelle ad apertura circolare
per un gradevole effetto sfocato dello sfondo (
bokeh
) nelle riprese con ridotta profondità di campo, la possibilità di
registrare contemporaneamente in AVCHD e in MP4 su due schede SDHC/SDXC
(fino a 24 Mbps AVCHD per ogni scheda, o fino a 24 Mbps AVCHD e 4 Mbps MP4 insieme), di
riprendere in
slow e fast motion
e
time-lapse
.



Dotata di prestazioni eccezionali con avanzate funzioni di ripresa, la videocamera LEGRIA HF G40 è perfetta per gli studenti di giornalismo che desiderano una qualità superiore o per cineoperatori professionisti alla ricerca di una videocamera secondaria compatta.

Qualità video professionale: cattura video AVCHD 1080p incredibili a bitrate elevato e frame rate variabile in qualsiasi condizione di illuminazione, grazie alla gamma estesa di funzionalità professionali e controlli manuali, che includono un sensore CMOS PRO ad alta sensibilità da 1/2,84", l'apertura ampia a 8 lamelle, le modalità Wide DR e Priorità alte luci e la potente funzione di stabilizzazione ottica d'immagine.

Riprese versatili: il modello LEGRIA HF G40 offre un'incredibile versatilità in una struttura compatta e portatile.

Cattura ampi paesaggi e primi piani dettagliati grazie all'obiettivo grandangolare luminoso f/1.8 con zoom 20x e registra simultaneamente nei formati AVCHD e MP4. Il mirino inclinabile ad alta risoluzione permette l'utilizzo in spazi ristretti e da angolazioni inusuali.

Connettività avanzata: la funzione Wi-Fi offre le riprese in modalità remota tramite dispositivo smart con controllo su velocità otturatore, messa a fuoco ed esposizione. L'ampia gamma di connessioni avanzate include jack microfono e cuffie, uscita HDMI e AV diretta, mini slitta avanzata e attacco per cavalletto, porta USB e due slot per scheda SD. La geolocalizzazione automatica è inoltre disponibile tramite accessorio opzionale.

Veloce controllo personalizzato: prova l'accesso rapido alle funzioni essenziali grazie ai menu touch screen intuitivi e alla funzione Touch AF con richiamo della messa a fuoco. Ghiera di messa a fuoco/zoom commutabile, pulsanti funzione e ghiera personalizzabili che aiutano ad avere i controlli più usati sempre sotto mano e velocizzano l'utilizzo per non perdere alcuna opportunità.

Filmati creativi: passa dalla modalità Full auto a quella manuale o CINEMA, che permette di registrare velocemente filmati creativi con filtri cinematografici da applicare durante o dopo la registrazione. Sperimenta le tecniche slow motion e time-lapse e registra filmati corredati di un audio fantastico. La velocità di messa a fuoco selezionabile migliora la creatività.

Scheda tecnica

SENSORE/PIXEL Sensore tipo : Tipo HD CMOS PRO tipo 1/2,84 avanzato

Pixel totali: 3,09 MP (2.208x1.398)

Pixel effettivi: filmato: 2,91 MP (2.136x1.362)

Pixel effettivi: fermo immagine: 2,07 megapixel (16:9)

Filtro: Filtro a colori primari RGB

Processore di immagine: DIGIC DV 4

Tecnologia Face Detection: Sì

OBIETTIVO/STABILIZZAZIONE Zoom 20x HD video lens

Zoom ottico: 20x

Zoom digitale: 400x

Lunghezza focale: 3,67 - 73,4 mm

Lunghezza focale equivalente a 35 mm: 26,8 - 576 (senza Dynamic IS) / 28,8 - 576 (con Dynamic IS)

Apertura massima: Da f1,8 a f2,8

Tipo apertura: Diaframma circolare a 8 lamelle

Distanza di messa a fuoco minima: 10 mm

Stabilizzatore d'immagine: Stabilizzatore ottico d'immagine, Intelligent IS

Diametro del filtro: 58 mm

Adattatore per teleconvertitore: TL-H58 opzionale

Accessorio adattatore grandangolare: WD-H58 opzionale (non incluso)

obiettivo incluso, oltre al coperchio integrato sul paraluce

MODI DI RIPRESA

MODALITÀ AE

Smart Auto: Sì

Programma AE: Modalità manuale: P, Tv, Av, M / Scene - Ritratto, Sport, Neve, Spiaggia, Tramonto, N

Zebra: Sì

FUNZIONI CREATIVE

Registrazione slow motion: Velocità 1/2

Registrazione fast motion: 2x, 4x, 10x, 20x, 60x, 120x, 1.200x

Video Snapshot: Sì, impostazioni selezionabili: 2, 4 o 8 secondi

Filtri Cinema-Look: Sì, Cinema standard, Vivace, Sogno, Freddo, Seppia, Film d'epoca, Ricordo

Compensazione del controluce: Sì (automatica o controllata dall'utente)

Effetti: Standard, Wide DR, Priorità alte luci

Funzioni personalizzate: Luminosità, contrasto, nitidezza, intensità del colore

NOTE TECNICHE (ILLUMINAZIONE, SENSIBILITÀ, ISO, MONTA

Lux minimo: 1 lux

Modalità notturna: Luce scarsa (0,1 lux)

Regolazione della limitazione Auto Gain Control: Sì

MESSA A FUOCO

Automatica/Manuale: Sì/Sì

Controllo: Automatico: Face Detection AF, Face Only AF, Instant AF, Medium AF, TV AF

Manuale: ghiera dell'obiettivo, LCD touch screen, preimpostazione della messa a fuoco

Messa a fuoco manuale assistita: Peaking, ingrandimento

BILANCIAMENTO DEL BIANCO

Tipo: FAWB

Automatico: Sì

Impostazione/preimpostazione: Impostazione 1, Impostazione 2, Luce diurna, Ombra, Nuvoloso, Tungs

Intervallo regolazione automatica: Da 2.800 K a 8.000 K

VELOCITÀ OTTURATORE

Massima: 1/2000 sec

Minima: 1/6 sec

REGISTRAZIONE VIDEO Formati per la registrazione: MP4 / AVCHD

Supporto di registrazione: SDXC / SDHC / SD (2 slot)

Registrazione su due schede: Relay Recording

Tempo max. di registrazione: Variabile a seconda della capacità della scheda di memoria

Scheda SDXC da 64 GB: 24 h e 30 min (non fornita)

Modalità di registrazione

AVCHD

1.920x1.080 50p 28 Mbps

1.920x1.080 50i/25p 24 Mbps 17 Mbps

1.440x1.080 50i/25p 5 Mbps

MP4

1.920x1.080: 50p (35 Mbps);

1.920x1.080 25p 24 Mbps, 17 Mbps

1,280x720 25p 4 Mbps

640x360 25p 3 Mbps

Modalità registrazione progressiva: 50p, 25p

Registrazione Slow e Fast Motion: Sì

Rilevamento orientamento: Sì

Video Snapshot: Sì (durante la registrazione)

Pre REC: Sì

Colour Bars e Test Tone: Off/EBU/SMPTE

Supporto Timecode: Rec Run/Free Run

IMMAGINI

Dimensione immagine acquisita: 1.920 x 1.080 (non in modalità Cinema)

Registrazione simultanea di foto: Sì

Pulsante foto: Touch screen LED

AUDIO

Tipo microfono: Microfono electret a condensatore stereo

Sistema: Dolby Digital a 2 canali (AC-3 a 2 canali), audio surround 5.1 canali (tramite il microfono SM-V)

Audio Scene Select: Sì

Microfono zoom: Sì (direzione e risposta frequenza personalizzabili)

Controllo livello Reg. manuale: Sì

Regolazione audio:

Integrato: Filtro antivento Mic, Attenuazione Mic, Risposta frequenza Mic, direzionalità

Jack di ingresso: Attenuazione Mic, Taglia basse frequenze Mic

Mix audio: Microfono interno con ingresso esterno

SUPPORTO DI REGISTRAZIONE Secure Digital: SD / SDHC / SDXC

Registrazione video: Sì

Trasferimento dati interno: Sì, da scheda A a scheda B

CONNESSIONI/ALIMENTAZIONE

Cuffia: Sì

Microfono: Sì

USB: Sì (Mini-B, USB 2.0 Hi-Speed)

AV: Sì (solo uscita)

Component: No

HDMI: Sì (connettore mini HDMI: v1.3, solo uscita, supporto CEC)

Caricabatterie integrato: Sì

Scheda di memoria: Sì

Ingresso DC: Sì

Attacco per treppiede: Sì

FUNZIONE WI-FI

Bande wireless: 2,4 GHz / 5 GHz

Controllo remoto e streaming: Sì

Movie Uploader: Sì

Riproduzione tramite browser: Sì

Server multimediale: Sì

Servizio Web: Sì

ALTRE FUNZIONI

SCHERMO

Formato schermo: 3,5" (8,77cm), campo visivo pari al 100%

Orientabile: Sì

Pixel: Equivalente a 1,23 milioni di punti

Touch screen: Sì - Di tipo capacitivo con pannello LED organico

Modalità di inseguimento: Sì

Messa a fuoco touch: Sì

Esposizione touch: Sì

Regolazione manuale: Bilanciamento colore, luminosità standard/elevata

MIRINO

Formato schermo: 0,24" (0,61 cm), campo visivo pari al 100%

Pixel: Equivalente a 1,56 milioni di punti

Supporto GPS: Sì (tramite accessorio GP-E2, non incluso)

ACCESSORI IN DOTAZIONE Canon LEGRIA HF G40 / Adattatore compatto CA-570 / Telecomando

DIMENSIONE E PESO BATTERIA

Tipo: Agli ioni di litio

Sistema con batteria intelligente: Sì

Batteria inclusa nel kit: BP-820

Tempo max di registrazione (batteria inclusa): 3 h

Batteria di lunga durata: BP-828

Maggiore durata della registrazione: 4 h e 35 min

Dimensioni : L x A x P 115 x 84 x 231 mm (con paraluce)

Peso: 900 g (con copriobiettivo e batteria)

NOTE 1

Controllo personalizzato: 5 pulsanti e la ghiera

Slitta accessori: Sì (cold shoe e minislitta accessori avanzata)

KIT DI CONNESSIONE PC

Software applicativo: Sì

Cavo USB: Sì

Telecomando wireless: Sì

{jcomments on}