

NOTTE D'ESTATE

Written by

Matteo Valentini

1 BAR - EST - NOTTE

Centro di una località di villeggiatura. Sabato sera di piena estate.

Una RAGAZZA ha appena ordinato da bere al bancone di un bar.

Il bar è affollato, è uno street bar, quindi da direttamente sulla strada.

La musica ad altissimo volume si mischia col vociferare delle tante PERSONE presenti.

Il barista, MAURO(23, vestito in maniera sportiva, biondo con fisico atletico) appoggia lo shaker e un bicchiere vuoto sul bancone.

Dopodiché afferra diverse bottiglie in sequenza versandone il contenuto dentro lo shaker.

Shakerato il tutto lo versa nel bicchiere colmo di ghiaccio.

La ragazza ringrazia e va via.

Mauro si gira verso un suo collega accanto a lui, CLAUDIO(23, più robusto, con maglia bianca e capelli corti).

MAURO

Vecchio devo andare in bagno, coprmi un attimo.

CLAUDIO

Ma ci sono 600 persone!!

MAURO

Va beh dai 1 minuto che me la faccio addosso.

CLAUDIO

Se non torni entro 30 secondi ti spezzo le ossa.

Mauro si gira e cammina velocemente attraverso il bar, in direzione del bagno, evitando le varie RAGAZZE che lavorano nelle postazioni accanto a lui.

2 BAGNO - INT - NOTTE

Mauro si slaccia la zip e comincia a urinare.

La sua espressione si fa subito più serena.

2. Nello stesso momento estrae dalla tasca una sigaretta e l'accendino con la mano libera.

Con buona destrezza se la infila in bocca e comincia a fumare.

Dopo appena 2 tiri irrompe in bagno JAMES(alto, moro sui 30 anni).

Tira via la sigaretta dalla bocca di Mauro con prepotenza e la getta per terra.

JAMES

IN UNA SERATA DEL GENERE, A QUEST'ORA, CON QUESTO CASINO, TU STAI QUA A FUMARE???

Mauro lo guarda stizzito. E risponde a muso duro.

MAURO

IO MI FACCIО IL CULO PER IL TUO LOCALE DI MERDA E TU MI ROMPI IL CAZZO PER UNA SIGARETTA DI 2 SECONDI???

James sta perdendo le staffe, è evidente che tra i 2 non scorre buon sangue.

JAMES

HAI ANCHE IL CORAGGIO DI RISPONDERMI?

Punta l'indice minaccioso in faccia a Mauro.

JAMES

( Continua)

Stammi bene a sentire

(Con voce bassa e minacciosa)

È già la terza volta che ti riprendo in queste ultime 2 settimane, se ti ribecco ancora a cazzeggiare sei licenziato!

James lo trascina fuori dal bagno.

3 BAR - INTERNO - NOTTE

James porta Mauro fino al suo posto. Poi se ne va a passo svelto.

Claudio guarda Mauro di sfuggita.

Mauro scossa la testa e prende subito i primi scontrini della gente in fila.

Mentre Mauro fa da bere, GIADA(18-19 bionda bassa), una sua collega, dalla postazione alla sua destra si avvicina a lui.

GIADA  
 (Mentre versa da bere)  
 Cos'è successo col Big boss?

Mauro sbuffa.

MAURO  
 Bah, mi ha beccato a fumare in bagno, io  
 lui lì non lo sopporto.

GIADA  
 Sì anche io, rompe il cazzo più di mia  
 madre.

Mauro saluta i clienti e prende altri scontrini.

MAURO  
 Io prima o poi gli devo fare un torto a  
 quello lì, col culo che mi faccio in sto  
 posto mi buttano sempre merda addosso!!

GIADA  
 Prima o poi la ruota gira per tutti!

Giada prende altri scontrini e si discosta.

CUT TO:

4 BAR - ESTERNO - NOTTE

Vediamo il bar con una ripresa generale dall'esterno.

C'è tantissima GENTE che balla, beve, ride e scherza, riversata  
 tra i tavolini e la pista da ballo.

Sui cubi bellissime ragazze in bikini che ballano in maniera  
 sensuale.

Primo piano sul DJ che balla mentre mixa le tracce.

A un tavolino comincia una piccola rissa prontamente sventata  
 dai buttafuori che allontanano un paio di persone dal locale.

Vediamo alcuni BARISTI far da bere ballando a tempo di musica.

Un giovane BARISTA, con piercing al naso e barba incolta si  
 diletta con alcune mosse di flair.

La serata è nel suo pieno, la musica è sempre più alta e  
 coinvolgente.

4.

5 BAR - INTERNO - NOTTE

Mauro, Claudio e Giada bevono rapidamente uno shot con alcuni CLIENTI.

Mauro finisce una bottiglia di rum e si abbassa per prenderne una nuova.

La apre e comincia a servire alcuni drink ai CLIENTI in attesa.

Si avvicina LAURO(20), cassiere, vestito elegante, bisbiglia qualcosa a Mauro e si allontana.

Claudio ruba un po' di menta a Mauro.

MAURO

Fai con comodo eh!

CLAUDIO

Ah scusa ma non ho ricambio!

MAURO

Meno male che tra poco staccano la musica!  
Stasera son veramente cotto!

CLAUDIO

Dopo si va a ballare??

MAURO

Prima finisco di ubriacarmi, poi vediamo!

Mauro beve un altro shot da solo.

MAURO

(Continua)

Allora la prossima carina che passa da qua  
guarda come la limono!

CLAUDIO

Se ti limoni la prossima che passa ti pago  
la cena di domani!

Mauro guarda Claudio, allungandogli il pugno.

MAURO

Ci sto!

Immediatamente si avvicina una RAGAZZA, carina, bassa e con scollatura in bella vista.

RAGAZZA

(Visibilmente ubriaca)

Ciaoooo... Mi faresti uno shot di Vodka?

5.

Mauro la guarda con stupore

MAURO

Non ti sembra di aver bevuto abbastanza  
stasera?

La ragazza socchiude gli occhi e inclina la testa all'indietro  
ciondolando.

RAGAZZA

Daiiii, uno e poi basta!!!

Mauro capisce che può vincere la scommessa.

Fa cenno a Claudio di guardarlo.

MAURO

Va bene, guarda te lo faccio pure gratis  
(Punta l'indice alla bocca di  
lei)  
però in cambio voglio un bacio!

RAGAZZA

Ci sto!

Mauro versa due cicchetti di vodka, brinda con la ragazza e  
allunga la testa verso di lei.

Claudio intanto si gira verso i due per osservare la scena.

La ragazza però improvvisamente viene agguantata da dietro da  
un RAGAZZO e si bacia con lui.

Dopo qualche secondo lei guarda Mauro e chiedendo scusa con lo  
sguardo si allontana nella folla.

Claudio scoppia in una risata fragorosa.

Sul volto di Mauro compare un'espressione sconvolta, come se  
gli avessero appena tirato un calcio nei testicoli.

CLAUDIO

(Quasi non respira dalle  
risate)  
ahahah, oddio.. Oddio sto morendo!  
(Annaspa, cerca di recuperare  
fiato)  
Scusa vecchio, ma è stata una delle scene  
più belle di sempre.

Mauro si dà due schiaffetti in faccia.

MAURO

È quasi più doloroso di quella volta che  
ho baciato un trans per sbaglio!

(Si versa un altro shot)

Che serata di merda!!!

Lauro si avvicina ai 2.

LAURO

Tranquillo dai ho visto di peggio, pensa  
se se la limonava James.

Mauro finge un colpo al cuore.

MAURO

Piuttosto preferisco essere inculato da un  
sordo super-dotato!

LAURO

Perché proprio sordo?

MAURO

Perché quando gli dici di fermarsi non  
sente!!

I 3 ridono, e tornano al loro posto.

CUT TO:

6 BAR - ESTERNO - NOTTE

Il dj comincia ad abbassare la musica, l'orologio alle sue  
spalle segna le 3 di notte.

Le luci si accendono e la musica finisce.

I baristi cominciano a mettere via le bottiglie.

CUT TO:

7 UFFICIO - INTERNO - NOTTE

James è seduto ad una scrivania, computer e varia cancelleria  
sul tavolo, ambiente piccolo.

Sta annotando l'incasso della serata sul computer.

Mauro entra.

MAURO

Eccomi qua.

7. James non alza lo sguardo e continua a scrivere.

JAMES

Per la cazzata di stasera ti ho trattenuto  
20 euro di multa.

Mauro rimane di sasso.

James gli porge i soldi.

Mauro li prende, cerca di trattenere la rabbia.

MAURO

Come ti permetti di trattener--

JAMES

--NON VOGLIO SENTIRE UN FIATO. O COSÌ O  
DOMANI SEI A CASA!!

Mauro stringe i pugni, i due si fissano per qualche secondo.

L'atmosfera si taglia col coltello.

Mauro inspira, si gira ed esce sbattendo la porta.

8 BAR - EST - NOTTE

Mauro si siede sul ciglio della strada ormai deserta.

Per terra c'è una gran sporcizia, cartacce, vetri rotti.

Mauro è pensieroso, si accende una sigaretta.

Claudio passa di lì con un paio di RAGAZZI in camicia.

CLAUDIO

Oh, io e i Boys andiamo a far l'after,  
vieni?

MAURO

No guarda, sono troppo incazzato!  
James mi ha multato di 20 euro! Ma giuro  
che prima o poi mi vendicherò di quel  
bamboccio!

Claudio beve un sorso di birra.

CLAUDIO

Capisco, dai allora ci vediamo domani.

Mauro fa un cenno di saluto, si alza e si incammina lungo la strada.



CUT TO:

9 SPIAGGIA - ESTERNO - NOTTE

Mauro è arrivato in spiaggia, si siede su uno sdraio, apre lo zaino e tira fuori una birra.

La stappa e sorseggiandola osserva il mare.

Guarda il cellulare, sono le 4:31.

Improvvisamente CHIARA, una signora (45-47) si avvicina e si siede difianco a lui.

È bionda, magra, molto carina per la sua età, con un vestito lungo nero e ha una faccia incuriosita.

Mauro appoggia la birra.

MAURO

Si è persa?

CHIARA

Non c'è micca bisogno che mi dai del lei, non sono poi così vecchia!

Mauro sorride.

MAURO

Cosa ti porta su questo sdraio con tutti quelli liberi che ci sono?

CHIARA

Ero qua a guardare il mare e ti ho visto arrivare. Non so... A occhio mi sembra che tu abbia avuto una nottataccia! Ma se vuoi me ne vado eh!

(Cerca di alzarsi)

Mauro la ferma.

MAURO

No tranquilla, mi sembrava solo strano! Comunque sì, problemi col mio capo al lavoro. Tu invece che ci fai qui?

Chiara fai dei disegni con le dita dei piedi nella sabbia.

CONTINUA

CHIARA

Ho litigato col mio ormai Ex, da quando ho divorziato 10 anni fa non ne trovo più uno giusto!

MAURO

Una donna così bella non avrà sicuramente problemi a trovarne un altro! Posso chiederti, così per curiosità, quanti anni hai?

Chiara sorride guardando in basso.

CHIARA

Sai che non si chiede a una signora!!

(Ride)

Comunque ti basti pensare che tu hai più o meno la stessa età di mio figlio.

Mauro scoppia a ridere

MAURO

C'è chi ti darebbe della MILF! Senza offesa!

CHIARA

No, anzi è un complimento! I maschi dopo i 40 sono tutti degli idioti. Mi farebbe comodo un toy boy.

Mauro prende un sorso di birra. E si gira verso di lei.

CHIARA

(Continua, con voce sensuale)

forse puoi aiutarmi tu!?

Mauro non fa neanche in tempo a posare la birra che lei lo afferra per le guance e lo bacia.

I due iniziano a scambiarsi numerosi baci, Mauro inizia a baciarle il collo con violenza.

Chiara si toglie il vestito e salta su Mauro, i due rotolano sulla sabbia ridendo.

Mauro le toglie il reggiseno e prende a leccarle i capezzoli, nel frattempo mette una mano tra le mutande di lei e inizia a muoverla con velocità.

Chiara poi toglie pantaloni e mutande a Mauro e sale sopra di lui.

10.

I due hanno un rapporto sessuale.

La telecamera inquadra la schiena di Chiara col mare e il cielo stellato sullo sfondo.

CUT TO:

10 SPIAGGIA - ESTERNO - NOTTE

Chiara e Mauro sono sdraiati, e si tengono la testa, scambiandosi qualche carezza.

CHIARA

Sarà meglio andare, tra poco sale il sole e arriva il bagnino!

MAURO

Concordo! Anche perché è ora che vada a letto!

I due si rivestono e si incamminano lungo la passerella.

CUT TO:

11 PARCHEGGIO - ESTERNO - NOTTE

Chiara arriva davanti alla sua macchina, utilitaria nera.

CHIARA

Vuoi salire? Ti accompagno a casa se ti va!

MAURO

Sarebbe fantastico, casa mia è vicino!

Chiara apre la macchina e i due entrano.

12 MACCHINA - INTERNO - NOTTE

Chiara accende la macchina, sistema lo specchietto e parte.

Chiara accarezza la coscia di Mauro.

CHIARA

Non sei micca male per essere un moccioso!

MAURO

E te niente male per essere una vecchietta!

11.

I due ridono.

Chiara mette la freccia e svolta a destra.

MAURO  
Come mai passi di qui? Casa mia è  
dall'altra parte!

CHIARA  
( Rallenta e scruta fuori dal  
finestrino)  
si solo un attimo che devo dare le chiavi  
a mio figlio, lavora al bar qua in fondo.

Mauro rimane pietrificato.

CHIARA  
Come mai quello sguardo? Lo conosci?

MAURO  
Ehmm, no non penso, non frequento questo  
locale.

Chiara parcheggia all'esterno del Bar.

13 MACCHINA - INT/EST - NOTTE

Una figura si avvicina.

È James.

Chiara abbassa il finestrino della macchina e James mette  
dentro la testa.

JAMES  
Mamma dai dammi le chiavi che devo andar--

James nota difianco a sua madre Mauro, la frase gli si strozza  
in gola.

Chiara guarda prima James poi Mauro.

CHIARA  
Cosa c'è caro?

JAMES  
Come mai hai Mauro in macchina?

Chiara rimane di stucco. Si gira verso Mauro.

CHIARA  
(Bisbigliando)  
Mi avevi detto che non lo conoscevi.

12.

Mauro è rosso Come un pomodoro.

MAURO

( Con voce tremante)

A dir la verità, ti ho mentito... Lui è il mio capo!

James comincia a perder la calma.

JAMES

Cosa CAZZO sta succedendo???

Chiara si guarda attorno, da le chiavi a James, chiude il finestrino e parte sgommando.

James guarda la macchina allontanarsi.

14 MACCHINA - INTERNO - NOTTE

Chiara guida per qualche secondo, i due non si parlano.

Chiara parcheggia, sospira, e da un bacio a Mauro.

Lo guarda negli occhi.

CHIARA

Questa penso che non mi sia mai  
successa!

(Ride)

Adesso vai, con James me la vedo io, e  
stai tranquillo che non perderai il  
lavoro.

Mauro la guarda stupito.

MAURO

Ma come?? Il locale è suo!! Non potrò più  
presentarmici!

CHIARA

Lui me lo gestisce solo, quel locale è  
mio... da più di 20 anni! Farà quello che  
dico io! Questa sera ce la terremo per  
noi!

I due si baciano.

Mauro scende dalla macchina.

15 STRADA - ESTERNO - GIORNO

Ormai il sole è salito.

13.

Mauro guarda la macchina allontanarsi, si gira e si incammina verso il cancello.

Improvvisamente un ghigno soddisfatto compare sul suo volto.

Tira fuori il cellulare e guarda nelle immagini.

L'inquadratura si sofferma su una foto di Chiara in compagnia di James davanti al loro bar.

Sullo sfondo della foto si vede Mauro che li guarda.

FINE